



Heftcover

Heftinfo



Hauptserie:

Erfinder Serie

Kapitel:

Heron-Ktesibios-Serie

Titel:

Erfindungen nicht gefragt

Ausgabe:

September 1960

Quellennachweise:

Mosaik:

[https://www.mosapedia.de/wiki/index.php/Mosaik von Hannes Hegen 46 -
_Erfindungen nicht gefragt](https://www.mosapedia.de/wiki/index.php/Mosaik_von_Hannes_Hegen_46_-_Erfindungen_nicht_gefragt)

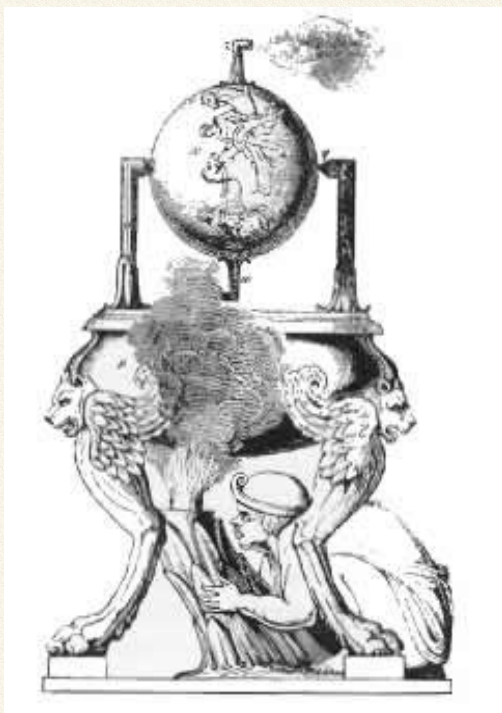
Kinofilm: [https://de.wikipedia.org/wiki/Die_zehn_Gebote \(1956\)](https://de.wikipedia.org/wiki/Die_zehn_Gebote_(1956))



Heron's Dampfball, Seite 4



Ktesibios Dampfessel, Seite 12



Heron's Dampfball

Keine Abbildung vorhanden

Heron und Ktesibios lebten und wirkten um das Jahr 0. Heron soll im Jahr 62 nach Christi verstorben sein. Somit existieren keine wirklichen Quellen. Im Laufe der Geschichte tauchten hier und da Zeichnungen auf, die anhand von Überlieferungen entstanden sind.



Bis jetzt habe ich ein großartiges Geschäft gemacht. Die Kessel werden mir buchstäblich aus der Hand gerissen. Die Sklaven müssen noch schneller arbeiten! Neue Leute bekomme ich nicht, denn der König braucht alles was Arme und Beine hat, für seine unsinnigen Prachtbauten.

Es wird schwer sein, die Sklaven noch stärker anzutreiben, Monopolos. Es sind welche darunter, die schaffen knapp zwei Kessel pro Tag.

Auf Seite 14 wird das Thema Verhüttung behandelt/vorge stellt. Als Anregungen sollen dazu folgende Bücher gedient haben:

1. Walter Kiaulehn „Die eisernen Engel“, 1935 – Seite 312
2. Franz M. Feldhaus „Die Technik der Vorzeit, der geschichtlichen Zeit, und der Naturvölker“, 1914 – Seite 369
zu 2 Download: <https://archive.org/details/dieteknikdervor00feld/page/n201/mode/2up>
3. Peter Klemm „Der Weg aus der Wildnis“, 1962



Abbildung aus 1.)



Abbildung aus 2.)

Weiterhin beschäftigten sich die Digidags im Heft ab Seite 15 mit einer Alarmanlage.



Auf Seite 10 ist der Thronsaal zu sehen. Thomas Kramer hat es in seinem Buch „**Das Trivialepos der DDR, Mosaik und seine Quellen**“ beschreiben - hier wurde sich an einem Hollywood-Film bedient.

„*Die zehn Gebote* (1956)“ mit Yul Brunner. Was muß ich sagen ? Er hatte wohl recht. Schaut selbst.

Auch die folgende Szene (Seite 20/21) mit dem Messgerät und das Aufstellen des Obelisken. Einfach Klasse!



DIGEDAGS in Hollywood, wer hätte das gedacht :)
 MOSAIK von 1960 / Film von 1956

